



Monna Lisa

DESIGN: PAOLO BISTACCHI





Monna Lisa

Int. Reg. (1995)

Gamma di apparecchi a luce diffusa per lampade fluorescenti elettroniche, ad incandescenza e alogene per attacco singolo. Struttura in metallo, disponibile in nickel satinato e cromo. Diffusore in vetro bianco opalino curvato acidato esternamente o policarbonato bianco opalino stampato nello spessore di 2 mm. La gamma comprende: lampade da terra, da tavolo, a parete o parete/plafone. Quest'ultima versione offre inoltre alimentazioni elettroniche o elettromagnetiche per lampade fluorescenti compatte.

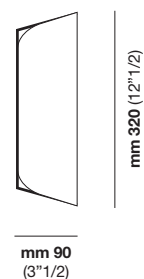
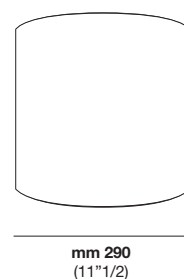
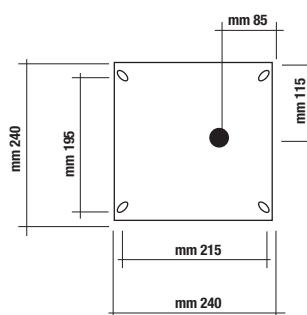
Range of luminaires for diffused light that take screw socket electronic compact fluorescent, incandescent or halogen bulbs. Housing in metal, available in brushed steel and chrome. Diffuser in white opal curved glass etched on the exterior, or formed 2 mm thick white polycarbonate. The range comprises floor, table, wall and wall/ceiling lamps. The wall/ceiling units are also available with conventional or electronic control gear for compact fluorescent lamps.

Eine Serie für diffuses Licht mit der Möglichkeit, einseitig gesockelte Kompaktleuchtstofflampen, Sockel E27 mit integriertem Vorschaltgerät oder für normale Allgebrauchslampen sowie für Halogenleuchtstofflampen E27 einzusetzen. Das Metallgestell ist in edelstahl matt oder chrom erhältlich. Der Diffusor ist aus weiß satiniertem Glas oder wahlweise aus 2mm starkem Opalpolycarbonat. Die Serie besteht aus Steh-, Tisch-, Decken- und Wandleuchten. Die Decken- und Wandleuchten sind mit konventionellen oder elektronischen Vorschaltgeräten lieferbar.

Série d'appareils avec lumière diffuse pour lampes fluorescentes électroniques, incandescentes et halogène pour simple attache. Structure en métal, disponible dans les finitions nickel satiné et chrome. Diffuseur en verre blanc opale courbé et acidé dans la partie extérieur, ou polycarbonate opale imprimé avec épaisseur de 2 mm. La série est composée pour: lampadaire, lampe de table, applique ou applique/plafonnier. Cette dernière version offre en outre alimentation électronique ou électromagnétique pour lampes fluorescentes compactées.

Серия светильников рассеянного света для флюорисцентных электронных ламп накаливания и аалогенных для сингулярного присоединения. Металлическая структура, рассеиватель из матового белого стекла, выгнутый снаружи и обработанный кислотой или из белого матового поликарбоната, толщиной 2мм. Серия содержит: напольные, настольные, настенные лампы и лампы стена / потолок. Эта последняя версия предоставляет кроме всего электронное питание или электромагнитное для флюорисцентных малогабаритных ламп.

Monna Lisa



Monna Lisa C-W				Colore/Finish Ausführung Couleurs/Laer		1x200W R7s
1x200W QT-DE12	○	EC-4 960°C		A043.	01	 QT-DE12
1x200W QT-DE12	○	EC-4 960°C		A227.	29	

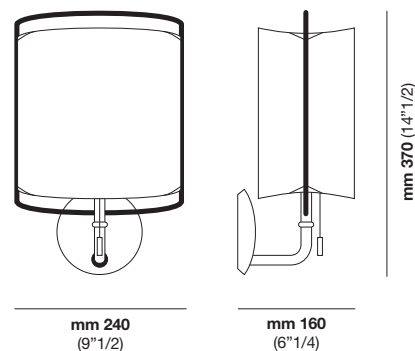
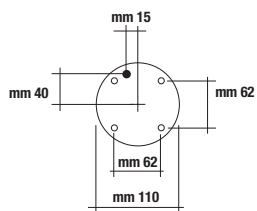
Monna Lisa C-W				Colore/Finish Ausführung Couleurs/Laer		3x60W E14
3x60W D45	○	EC-4 960°C		A040.	01	 D45
3x60W D45	○	EC-4 960°C		A221.	29	

Monna Lisa C-W				Colore/Finish Ausführung Couleurs/Laer		2x18W 2G11
2x18W TC-L	○		EC-4 960°C		A042.	01
2x18W TC-L	○		EC-4 960°C		A225.	29
2x18W TC-L	□		EC-4 750°C		B180.	01
2x18W TC-L	□		EC-4 750°C		B181.	29
2x18W TC-L	○		EC-4 960°C		A041.	01
2x18W TC-L	○		EC-4 960°C		A223.	29
2x18W TC-L	□		EC-4 750°C		B178.	01
2x18W TC-L	□		EC-4 750°C		B179.	29

○ Vetro bianco - White glass - Glass Weiß - Verre blanc - Белое стекло

□ Polycarbonato bianco - White polycarbonate - Polykarbonat Weiß - Polycarbonate blanc - Белый поликарбонат

Monna Lisa



Monna Lisa W

1x100W A60/QT32 ○ EC-4 850°C $\frac{2,6}{}$ **A002.** 01 02

Colore/Finish
Ausführung
Couleurs/L'èper

1x100W E27



Monna Lisa W

1x20W TC-TSE □ EC-4 750°C $\frac{1,9}{}$ **B164.** 01 02

Colore/Finish
Ausführung
Couleurs/L'èper

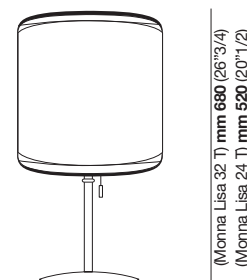
1x20W E27



Monna Lisa



(Monna Lisa 32 T) mm 320 (12 1/2)
(Monna Lisa 24 T) mm 240 (9 1/2)



Monna Lisa 32 T

1x150W A60/QT32 ○ EC-4 960°C $\frac{3,9}{}$ **A011.** 01 02

Colore/Finish
Ausführung
Couleurs/L'èper

1x150W E27



1x150W A60/QT32 ○ D EC-4 960°C $\frac{3,9}{}$ **A957.** 01 02

Monna Lisa 32 T

1x23W TC-TSE □ EC-4 960°C $\frac{2,6}{}$ **B166.** 01 02

Colore/Finish
Ausführung
Couleurs/L'èper

1x23W E27



Monna Lisa 24 T

1x100W A60/QT32 ○ EC-4 960°C $\frac{2,5}{}$ **A017.** 01 02

Colore/Finish
Ausführung
Couleurs/L'èper

1x100W E27



1x100W A60/QT32 ○ D EC-4 960°C $\frac{2,5}{}$ **A959.** 01 02

Monna Lisa 24 T

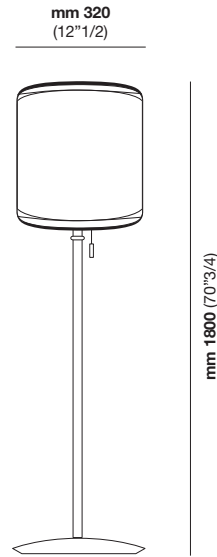
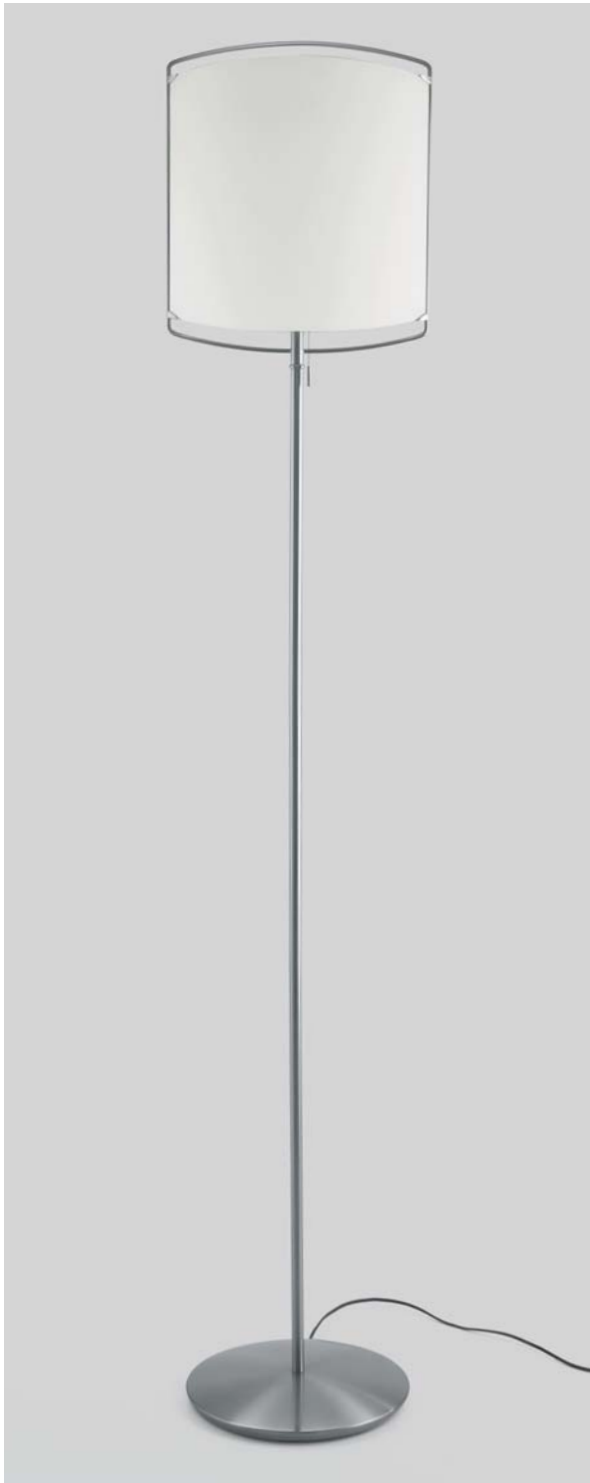
1x20W TC-TSE □ EC-4 960°C $\frac{1,8}{}$ **B170.** 01 02

Colore/Finish
Ausführung
Couleurs/L'èper

1x20W E27



Monna Lisa



Monna Lisa F				Colore/Finish Ausführung Couleurs/L'èet		1x250W E27
1x200W / 1x250W A60/QT32	<input type="radio"/>	EC-4 960°C		A023.	01 02	200W 250W
1x200W / 1x250W A60/QT32	<input type="radio"/> (D)	EC-4 960°C		A961.	01 02	A60 QT32
Monna Lisa F				Colore/Finish Ausführung Couleurs/L'èet		1x23W E27
1x23W TC-TSE	<input type="checkbox"/>	EC-4 750°C		B174.	01 02	TC-TSE